



**TRƯỜNG ĐẠI HỌC THỦ ĐÔ HÀ NỘI**  
Hanoi Metropolitan university

**Tạp chí**

**KHOA HỌC**

SCIENCE JOURNAL OF HANOI METROPOLITAN UNIVERSITY

ISSN 2354-1512

---

---

**Số 44 – KHOA HỌC XÃ HỘI VÀ GIÁO DỤC**

---

---

**Tháng 09 – 2020**

1. TRUYỆN CỔ DAO TRONG MỐI QUAN HỆ VỚI KHÔNG GIAN SINH THÁI TỰ NHIÊN.....5  
*The relationship between Dao's tales and natural ecological space*  
**Bàn Thị Quỳnh Giao**
2. TIỂU THUYẾT VIỆT NAM SAU 1986 VÀ HÀNH TRÌNH “TỪ VIẾT VỀ CUỘC PHIÊU LƯU ĐẾN CUỘC PHIÊU LƯU CỦA VIẾT”. .....15  
*Vietnamese novels after 1986 and the journey “writing about adventure to the adventure of writing”*  
**Nguyễn Thị Hoài An**
3. NGUYÊN TẮC ĐỐI THOẠI TRONG TẢN VĂN VIỆT NAM ĐẦU THẾ KỶ XXI.....23  
*Principles of dialogue in Vietnamese essays at the beginning of the 21st century*  
**Nguyễn Thị Thanh Huyền**
4. CÔNG TÁC GIAO KHOÁN, QUẢN LÝ VÀ BẢO VỆ RỪNG TẠI TỈNH QUẢNG NAM.....32  
*Allocating, managing and protecting forest in Quang Nam*  
**Lê Thị Mùi**
5. MỘT SỐ “HÓA THẠCH” CỦA VĂN HÓA SÔNG NƯỚC TRONG ĐỜI SỐNG NGƯỜI DAO VIỆT NAM.....41  
*Some fossilized artifacts of water-river culture in the Dao ethnic's life in Vietnam*  
**Bàn Tuấn Năng**
6. VIỆC TỔ CHỨC LỄ HỘI PHỤC VỤ PHÁT TRIỂN DU LỊCH TÂM LINH Ở HUYỆN BA VÌ, THÀNH PHỐ HÀ NỘI: THỰC TRẠNG VÀ GIẢI PHÁP.....49  
*Organizing festivals to develop spiritual tourism in Ba Vi District, Hanoi: Current situation and solutions*  
**Bùi Thị Cẩm Tú**
7. XU HƯỚNG CHUYỂN ĐỔI NGHỀ CỦA LAO ĐỘNG TRONG GIA ĐÌNH.....57  
*Trends of occupational transition in family*  
**Nguyễn Thị Phương Mai, Lê Thị Thúy Nga, Phạm Thị Hồng Bích**
8. QUẢN LÝ RỪNG CỘNG ĐỒNG CỦA NGƯỜI M'NÔNG Ở HUYỆN KRÔNG NÔ, TỈNH ĐẮK NÔNG: THỰC TRẠNG VÀ GIẢI PHÁP.....66  
*Community forest management of M'ngong people in Krong No District, Dak Nong Province: Current situation and solutions*  
**Phan Quang Trung**
9. ĐÀO TẠO NGUỒN NHÂN LỰC DU LỊCH Ở VIỆT NAM TRƯỚC TÁC ĐỘNG CỦA CÁCH MẠNG CÔNG NGHIỆP 4.0: THỰC TRẠNG VÀ GIẢI PHÁP .....75  
*Training tourist human resources in Vietnam before the impact of Industrial revolution 4.0:*

*Current situation and solutions*

**Nguyễn Thị Thuý Hằng**

10. ĐỔI MỚI PHƯƠNG PHÁP KIỂM TRA, ĐÁNH GIÁ NĂNG LỰC NGOẠI NGỮ TRONG CÁC NHÀ TRƯỜNG QUÂN ĐỘI.....83

*Improving the methods of assessing the cadets' foreign language competence at military schools*

**Nguyễn Thu Hạnh, Hoàng Quốc Khánh**

11. GIÁO DỤC CÔNG DÂN TOÀN CẦU CHO HỌC SINH TRUNG HỌC CƠ SỞ CỦA HÀ NỘI, THỜI CƠ VÀ THÁCH THỨC.....91

*Educating global citizen for secondary school students in Hanoi: Opportunities and Challenges*

**Nguyễn Mạnh Hải**

12. NHỮNG ĐIỂM MỚI TRONG CHƯƠNG TRÌNH SÁCH GIÁO KHOA ĐẠO ĐỨC LỚP 1 TIỂU HỌC .....101

*Some new points in ethics textbook curriculum for Grade 1 at primary schools*

**Nguyễn Thị Hòa**

13. SO SÁNH NỘI DUNG KIẾN THỨC PHẦN TỰ NHIÊN GIỮA SÁCH GIÁO KHOA MÔN TỰ NHIÊN VÀ XÃ HỘI LỚP 1 – CHƯƠNG TRÌNH GIÁO DỤC PHỔ THÔNG 2016 VÀ SÁCH GIÁO KHOA MÔN TỰ NHIÊN VÀ XÃ HỘI LỚP 1- CHƯƠNG TRÌNH GIÁO DỤC PHỔ THÔNG 2018 .....110

*Comparing between the 2006 General Educational Curriculum and the 2018 General Educational Curriculum in terms of natural science section in Grade 1 Natural and Social Science textbook*

**Phan Thị Hồng The, Nguyễn Hồng Chiến**

14. SỬ DỤNG TRÒ CHƠI VẬN ĐỘNG NHẪM PHÁT TRIỂN TỐ CHẤT NHANH CHO TRẺ MẪU GIÁO 5-6 TUỔI .....118

*Using active games to develop agility for preschool children aged 5 to 6*

**Hoàng Thu Huyền**

## TRUYỆN CỔ DAO TRONG MỐI QUAN HỆ VỚI KHÔNG GIAN SINH THÁI TỰ NHIÊN

**Bàn Thị Quỳnh Giao**

*Viện Văn học*

**Tóm tắt:** *Truyện cổ của dân tộc Dao, với tư cách là một sản phẩm văn hóa đã chứa đựng nhiều yếu tố của văn hóa tộc người, thông qua các câu chuyện cổ người đọc sẽ nhận biết được: Lối tư duy, những quan niệm về tín ngưỡng, tôn giáo, tập quán canh tác, không gian sinh tồn. Đặc biệt, thông qua các câu chuyện cổ người Dao còn phản ánh được mối quan hệ mật thiết với không gian không gian sinh thái nơi mình định cư, vì thế đặt truyện cổ Dao trong mối quan hệ với không gian sinh thái tự nhiên sẽ thấy được sự liên kết chặt chẽ giữa văn học với văn hóa tộc người. Bên cạnh đó, với tính chất đặc thù nên những câu chuyện cổ Dao còn có tác động mạnh đến đặc điểm tâm lí của đời sống tộc người. Do đó, nghiên cứu truyện cổ Dao trong mối quan hệ với không gian sinh thái tự nhiên sẽ tiếp cận và lí giải mối quan hệ cộng sinh giữa văn học với văn hóa tộc người trong tính tương tác đa chiều của nó.*

**Từ khóa:** *Truyện cổ Dao, không gian sinh thái tự nhiên, cộng sinh, văn hoá.*

Nhận bài ngày 1.8.2020; gửi phản biện, chỉnh sửa, duyệt đăng ngày 20.9.2020

Liên hệ tác giả: Bàn Thị Quỳnh Dao; Email: quynhgiao.ban40@gmail.com

## TIỂU THUYẾT VIỆT NAM SAU 1986 VÀ HÀNH TRÌNH “TỪ VIẾT VỀ CUỘC PHIÊU LƯU ĐẾN CUỘC PHIÊU LƯU CỦA VIẾT”

Nguyễn Thị Hoài An

*Trường Trung học Phổ thông Chuyên Phan Bội Châu*

**Tóm tắt:** Từ 1975 đến 1986, tiểu thuyết Việt Nam rơi vào giai đoạn khủng hoảng. Cuộc cách mạng hệ hình văn xuôi nổ ra sau đó với những đại diện hệ hình tiêu biểu: Nguyễn Huy Thiệp, Phạm Thị Hoài, Trần Dần, Bảo Ninh, Tạ Duy Anh, Hồ Anh Thái, Nguyễn Bình Phương, ... tạo nên những khác biệt về viết như tổ chức trần thuật đa điểm nhìn, đề cao sự sáng tạo của người đọc, lái mối quan tâm của người đọc từ câu chuyện sang văn bản/diễn ngôn, kết cấu tiểu thuyết theo mô hình dòng ý thức, sử dụng kết cấu phân mảnh... Những tiểu thuyết của họ đã thực hiện sứ mệnh của một cuộc cách mạng hệ hình, đưa tiểu thuyết nói riêng, văn xuôi Việt Nam nói chung bước sang hệ hình hiện đại chủ nghĩa từ “viết về cuộc phiêu lưu đến cuộc phiêu lưu của viết”.

**Từ khóa:** Tiểu thuyết Việt Nam sau 1986, cách mạng hệ hình, cuộc phiêu lưu của viết, hệ hình hiện đại.

Nhận bài ngày 20.8.2020; gửi phản biện, chỉnh sửa, duyệt đăng ngày 20.9.2020

Liên hệ tác giả: Nguyễn Thị Hoài An; Email: hoaianpbc@gmail.com

## NGUYÊN TẮC ĐỐI THOẠI TRONG TẢN VĂN VIỆT NAM ĐẦU THẾ KỶ XXI

**Nguyễn Thị Thanh Huyền**

*Trường Đại học Thủ đô Hà Nội*

**Tóm tắt:** Nguyên tắc đối thoại là một trong những yếu tố làm nên giá trị và sức hấp dẫn của văn xuôi đương đại. Đối với thể loại tản văn, nguyên tắc đối thoại quyết định giá trị và có tính phân loại vị trí của một sáng tác. Nguyên tắc đối thoại trở thành dấu hiệu nhận biết những tập tản văn có giá trị ở đầu thế kỷ XXI. Ở đó, tác giả và độc giả có sự tương tác, bày tỏ quan điểm cá nhân trên tinh thần trung thực, cởi mở. Nguyên tắc đối thoại vốn đã được xác lập trong các sáng tác trước đó, nhưng cho tới nay, sự phù hợp cao độ giữa đặc điểm riêng của thể loại với bối cảnh chung của đời sống xã hội là môi trường lý tưởng để nguyên tắc đối thoại được thể hiện sắc nét hơn.

**Từ khóa:** Nguyên tắc đối thoại, tản văn, tương tác, quan điểm, tinh thần trung thực.

Nhận bài ngày 26.8.2020; gửi phản biện, chỉnh sửa và duyệt đăng ngày 20.9.2020

Liên hệ tác giả: Nguyễn Thị Thanh Huyền; Email: huyenntt@daihocthudo.edu.vn

## CÔNG TÁC GIAO KHOÁN, QUẢN LÝ VÀ BẢO VỆ RỪNG TẠI TỈNH QUẢNG NAM

Lê Thị Mùi

*Viện Hàn lâm Khoa học xã hội Việt Nam*

**Tóm tắt:** *Thực trạng giao rừng cho người dân tộc thiểu số tại chỗ ở các tỉnh Miền Trung quản lý, bảo vệ là chủ trương đúng đắn của Đảng và Nhà nước ta. Từ nhiều năm qua, công tác này bước đầu đạt được những thành tựu đáng kể, từ việc gìn giữ, bảo vệ tài nguyên rừng cũng như việc phát hiện những thông tin về đa dạng sinh học ở các khu rừng cộng đồng từ công tác tuần tra bảo vệ rừng. Bên cạnh đó, công tác tuần tra còn ngăn chặn được tình trạng chặt phá rừng, săn bắt động vật rừng, chăn thả gia súc trái phép, ... Đạt được kết quả như vậy là do công tác chi trả dịch vụ môi trường rừng rất thiết thực đã phần nào xóa được đói, giảm được nghèo và đồng thời thúc đẩy phát triển kinh tế - xã hội của các tộc người thiểu số tại chỗ ở các tỉnh Miền Trung.*

**Từ khóa:** *Giao rừng, quản lý, bảo vệ rừng, các tộc người thiểu số, miền Trung.*

Nhận bài ngày 16.8.2020; gửi phản biện, chỉnh sửa và duyệt đăng ngày 20.9.2020

Liên hệ tác giả: Lê Thị Mùi; Email: lehuongmui@gmail.com

## MỘT SỐ “HÓA THẠCH” CỦA VĂN HÓA SÔNG NƯỚC TRONG ĐỜI SỐNG NGƯỜI DAO VIỆT NAM

**Bàn Tuấn Năng**

*Học viện Chính trị Quốc gia Hồ Chí Minh*

**Tóm tắt:** Là tộc người di cư đến Việt Nam trong khoảng từ thế kỷ XII đến thế kỷ XX bằng cả hai đường thủy và bộ, ngày nay người Dao chủ yếu cư trú, canh tác tại các vùng có đồi núi cao thuộc các tỉnh Cao Bằng, Bắc Kạn, Thái Nguyên, Hà Giang, Tuyên Quang, Yên Bái, Lào Cai, Lai Châu, Sơn La, Điện Biên, Quảng Ninh, Hòa Bình, ... Khoảng sau những năm 1990, một bộ phận người Dao di cư vào phía Nam, cư trú tại các tỉnh thuộc khu vực Tây Nguyên<sup>(1)</sup> và Đông Nam Bộ mới có điều kiện canh tác tại khu vực cao nguyên, địa hình tương đối bằng phẳng. Mặc dù cư trú chủ yếu tại khu vực đồi núi, nhưng các nghiên cứu do tác giả tổng hợp, so sánh, đối chiếu trong khoảng 15 năm qua cho thấy dấu tích văn hóa (hóa thạch văn hóa) của nhiều nhóm Dao có liên quan đến văn hóa sông nước. Trong phạm vi bài viết này, xin đưa ra một số chứng tích liên quan đến văn hóa sông nước trong đời sống tâm linh của người Dao ở Việt Nam. Đây cũng là nghiên cứu đầu tiên được công bố về một vấn đề còn khá mới mẻ của người Dao Việt Nam.

**Từ khóa:** Người Dao Việt Nam, nguồn gốc lịch sử người Dao, hóa thạch ngoại biên, văn hóa sông nước, chứng tích văn hóa.

Nhận bài ngày 16.8.2020; gửi phản biện, chỉnh sửa và duyệt đăng ngày 20.9.2020

Liên hệ tác giả: Bàn Tuấn Năng; Email: bantuanngang@gmail.com

---

<sup>1</sup> Sự kiện Hòa Bình lập lại năm 1954 sau hội nghị Gieneve cũng khiến các cha đạo đưa giáo dân người Dao di cư vào một số tỉnh của Tây Nguyên. Nhóm Dao di cư thời điểm này chủ yếu nằm ở Quảng Ninh. Họ di cư vào Đắc Lắc, Gia Lai, ... làm ăn, sinh sống, đến nay đại bộ phận đã trở nên khá giả, việc theo đạo cũng có phần mờ nhạt dần.



## VIỆC TỔ CHỨC LỄ HỘI PHỤC VỤ PHÁT TRIỂN DU LỊCH TÂM LINH Ở HUYỆN BA VÌ, THÀNH PHỐ HÀ NỘI: THỰC TRẠNG VÀ GIẢI PHÁP

**Bùi Thị Cẩm Tú**

*Viện Địa lí Nhân văn*

**Tóm tắt:** Ba Vì có nguồn tài nguyên thiên nhiên phong phú với nhiều di tích lịch sử - văn hóa lâu đời, độc đáo, đặc trưng bởi 3 dân tộc Kinh - Mường - Dao tạo tiềm năng lớn cho huyện trong việc phát triển loại hình du lịch tâm linh. Hàng năm, có nhiều lễ hội được tổ chức trên địa bàn huyện thu hút được đông đảo người dân địa phương và du khách tham dự. Việc tổ chức và quản lý các lễ hội trên địa bàn huyện đã nhận được sự quan tâm của chính quyền các cấp và đạt được được nhiều kết quả đáng ghi nhận, việc tổ chức lễ hội được duy trì ổn định và tổ chức hiệu quả. Tuy nhiên, việc tổ chức lễ hội ở huyện vẫn còn một số hạn chế và tồn tại cần được tháo gỡ cũng như đưa ra giải pháp phù hợp để nâng cao chất lượng và tính hấp dẫn các của lễ hội và, góp phần tích cực vào việc phát triển du lịch tâm linh ở huyện Ba Vì.

**Từ khóa:** Lễ hội, du lịch, du lịch tâm linh, huyện Ba Vì, thành phố Hà Nội.

Nhận bài ngày 12.8.2020; gửi phản biện, chỉnh sửa, duyệt đăng ngày 20.9.2020

Liên hệ tác giả: Bùi Thị Cẩm Tú; Email: camtu141@gmail.com

## XU HƯỚNG CHUYỂN ĐỔI NGHỀ CỦA LAO ĐỘNG TRONG GIA ĐÌNH

Nguyễn Thị Phương Mai, Lê Thị Thúy Nga, Phạm Thị Hồng Bích

Trường Đại học Công Đoàn

**Tóm tắt:** Chuyển đổi nghề nghiệp đã và đang là một trong những xu hướng giúp người lao động đảm bảo an sinh về thu nhập và các điều kiện sinh sống cho cá nhân và gia đình. Bài viết này phân tích về xu hướng chuyển đổi nghề nghiệp của người lao động trong giai đoạn hiện nay dựa trên kết quả khảo sát 200 người lao động hiện đang sinh sống khu vực nông thôn ngoại thành Hà Nội. Những phát hiện trong nghiên cứu đó là: (1) Kết quả chuyển đổi cấu trúc nghề nghiệp của lao động trong gia đình còn chậm, chưa đồng đều, tuy nhiên xu hướng hoạt động đa dạng ngành nghề của lao động ngày càng tăng lên; (2) Xu hướng lao động chuyển đổi nghề cơ bản theo hướng từ nông nghiệp sang phi nông nghiệp. Ngoài ra, có sự chuyển đổi kết hợp giữa nông nghiệp và phi nông nghiệp, nhưng phi nông nghiệp là chính; (3) Xu hướng chuyển đổi này có tính ổn định, xuyên suốt trong điều kiện của nền kinh tế thị trường định hướng xã hội chủ nghĩa có sự quản lý của Nhà nước.

**Từ khóa:** Xu hướng, chuyển đổi nghề, lao động, ngành kinh tế.

Nhận bài ngày 23.8.2020; gửi phản biện, chỉnh sửa, duyệt đăng ngày 20.9.2020

Liên hệ tác giả: Nguyễn Thị Phương Mai; Email: [nguyenphuongmai171@gmail.com](mailto:nguyenphuongmai171@gmail.com)

## QUẢN LÝ RỪNG CỘNG ĐỒNG CỦA NGƯỜI M'NÔNG Ở HUYỆN KRÔNG NÔ, TỈNH ĐẮK NÔNG: THỰC TRẠNG VÀ GIẢI PHÁP

**Phan Quang Trung**

*Viện Khoa học xã hội vùng Tây Nguyên*

**Tóm tắt:** Quản lý rừng cộng đồng là một phương thức quản lý dựa vào kiến thức kinh nghiệm truyền thống và nguyện vọng của cộng đồng, hướng đến việc nâng cao năng lực và tăng cường sự hợp tác chia sẻ kinh nghiệm cho cộng đồng và các bên liên quan nhằm quản lý nguồn tài nguyên bền vững và góp phần nâng cao đời sống vật chất, tinh thần của các cộng đồng dân tộc thiểu số sống trong và gần rừng. Dựa trên phương pháp nghiên cứu định tính, bài viết nêu lên một số nét khái quát về thực trạng quản lý rừng cộng đồng của người M'Nông ở huyện Krông Nô, tỉnh Đắk Nông từ đó đưa ra một số giải pháp nhằm quản lý hiệu quả tài nguyên rừng cộng đồng ở địa phương trong giai đoạn tới.

**Từ khóa:** Quản lý rừng cộng đồng, người M'Nông, tài nguyên rừng, Krông Nô, Đắk Nông.

Nhận bài ngày 16.8.2020; gửi phản biện, chỉnh sửa và duyệt đăng ngày 20.9.2020

Liên hệ tác giả: Phan Quang Trung; Email: quangtrungphan@gmail.com

## ĐÀO TẠO NGUỒN NHÂN LỰC DU LỊCH Ở VIỆT NAM TRƯỚC TÁC ĐỘNG CỦA CÁCH MẠNG CÔNG NGHIỆP 4.0: THỰC TRẠNG VÀ GIẢI PHÁP

**Nguyễn Thị Thúy Hằng**

*Trường Đại học Thủ đô Hà Nội*

**Tóm tắt:** Trên cơ sở nguồn số liệu thứ cấp về đào tạo trình độ nhân lực ngành Du lịch, khảo sát thực tế một số cơ sở đào tạo và doanh nghiệp lữ hành, yêu cầu về nội dung chương trình đào tạo chung ASEAN (CATC), tác động của Cách mạng công nghiệp 4.0 (CMCN 4.0), bài viết đề cập đến thực trạng đào tạo nguồn nhân lực ngành Du lịch Việt Nam trong giai đoạn hiện nay và những yêu cầu đặt ra đối với công tác đào tạo nguồn nhân lực du lịch của Việt Nam trong bối cảnh mới. Trên cơ sở đó, tác giả đề xuất một số giải pháp đối với các cơ sở đào tạo, các doanh nghiệp và người lao động trong ngành Du lịch, từ đó góp phần nâng cao hiệu quả công tác đào tạo nguồn nhân lực ngành Du lịch.

**Từ khóa:** đào tạo; nguồn nhân lực du lịch; cách mạng công nghiệp 4.0

Nhận bài ngày 10.8.2020; gửi phản biện, chỉnh sửa, duyệt đăng ngày 20.9.2020

Liên hệ tác giả: Nguyễn Thị Thúy Hằng; Email: ntthang2@daihocthudo.edu.vn

## ĐỔI MỚI PHƯƠNG PHÁP KIỂM TRA, ĐÁNH GIÁ NĂNG LỰC NGOẠI NGỮ TRONG CÁC NHÀ TRƯỜNG QUÂN ĐỘI

**Nguyễn Thu Hạnh, Hoàng Quốc Khánh**

*Học viện Khoa học Quân sự, Trường Đại học Giao thông và Vận tải*

**Tóm tắt:** Bài viết này đề xuất một số giải pháp nhằm đổi mới phương pháp kiểm tra, đánh giá năng lực ngoại ngữ trong các nhà trường quân đội. Trước hết, bài viết trình bày tổng quan về đánh giá năng lực ngoại ngữ của người học tại các nhà trường quân đội. Các vấn đề liên quan đến tác động ngược và tính phù hợp của kiểm tra và đánh giá năng lực ngoại ngữ, bao gồm cả tiếng Anh, những thành công hay thất bại của việc thực thi phương pháp kiểm tra, đánh giá năng lực ngoại ngữ trong các nhà trường quân đội cũng sẽ được đề cập. Bài viết kết thúc với một số gợi ý để cải thiện quá trình kiểm tra, đánh giá năng lực ngoại ngữ trong các nhà trường quân đội.

**Từ khóa:** Đánh giá, kiểm tra, năng lực ngoại ngữ, nhà trường quân đội.

Nhận bài ngày 15.8.2020; gửi phản biện, chỉnh sửa, duyệt đăng ngày 20.9.2020

Liên hệ tác giả: Nguyễn Thu Hạnh; Email: nguyenthuhanh09@gmail.com

## GIÁO DỤC CÔNG DÂN TOÀN CẦU CHO HỌC SINH TRUNG HỌC CƠ SỞ TẠI HÀ NỘI, THỜI CƠ VÀ THÁCH THỨC

**Nguyễn Mạnh Hải**

*Học viện Chính trị quốc gia Hồ Chí Minh*

**Tóm tắt:** Bài viết khái quát những nét chung nhất về bối cảnh dẫn đến sự cần thiết phải khởi động, triển khai, thực hiện giáo dục công dân toàn cầu trên thế giới nói chung và ở Việt Nam nói riêng - trong đó; những căn cứ khoa học và thực tiễn để Hà Nội khởi động giáo dục công dân toàn cầu bậc trung học cơ sở; những vấn đề cụ thể liên quan trực tiếp đến việc triển khai, thực hiện giáo dục công dân toàn cầu cho học sinh cấp trung học cơ sở của Hà Nội đạt kết quả, góp phần cộng hưởng và lan tỏa giáo dục công dân toàn cầu của Hà Nội tới các tỉnh, thành trong cả nước.

**Từ khóa:** Giáo dục; Giáo dục công dân toàn cầu; trung học cơ sở; Hà Nội.

Nhận bài ngày 15.8.2020; gửi phản biện, chỉnh sửa, duyệt đăng ngày 20.9.2020

Liên hệ tác giả: Nguyễn Mạnh Hải; Email: manhnghuyen7vn@gmail.com

## NHỮNG ĐIỂM MỚI TRONG CHƯƠNG TRÌNH SÁCH GIÁO KHOA ĐẠO ĐỨC LỚP 1 TIỂU HỌC

**Nguyễn Thị Hòa**

*Trường Đại học Thủ đô Hà Nội*

**Tóm tắt:** Môn Đạo đức là môn học bắt buộc trong nhà trường tiểu học, giúp học sinh hình thành, phát triển phẩm chất chủ yếu yêu nước, nhân ái, chăm chỉ, trung thực, trách nhiệm và các năng lực cốt lõi của công dân Việt Nam nhằm đáp ứng nhu cầu phát triển của cá nhân và cộng đồng xã hội. Hiện nay, các bộ sách giáo khoa lớp 1 đã được thẩm định và giới thiệu trên các phương tiện thông tin thu hút được đông đảo mọi người dân trong xã hội quan tâm. Dựa trên những điểm mới trong chương trình SGK Đạo đức của 5 bộ sách được công bố hiện nay, bài báo này đề xuất một số định hướng dạy - học môn Đạo đức 1 mới.

**Từ khóa:** Đạo đức, giáo dục Đạo đức, chương trình Đạo đức ở tiểu học mới.

Nhận bài ngày 20.8.2020; gửi phản biện, chỉnh sửa, duyệt đăng ngày 20.9.2020

Liên hệ tác giả: Nguyễn Thị Hòa; Email: nthoa3@daihocthudo.edu.vn.

**SO SÁNH NỘI DUNG KIẾN THỨC PHẦN TỰ NHIÊN  
GIỮA SÁCH GIÁO KHOA MÔN TỰ NHIÊN VÀ XÃ HỘI LỚP 1  
– CHƯƠNG TRÌNH GIÁO DỤC PHỔ THÔNG 2006 VÀ.  
SÁCH GIÁO KHOA MÔN TỰ NHIÊN VÀ XÃ HỘI LỚP 1-  
CHƯƠNG TRÌNH GIÁO DỤC PHỔ THÔNG 2018  
(BỘ SÁCH CÁNH DIỀU)**

**Phan Thị Hồng The, Nguyễn Hồng Chiến**

*Trường Đại học Thủ đô Hà Nội*

**Tóm tắt:** Môn học Tự nhiên và xã hội, một môn học bắt buộc từ lớp 1 đến lớp 3 trong chương trình giáo dục phổ thông 2018. Nhằm tạo thuận lợi cho giáo viên tiểu học, sinh viên ngành tiểu học có thể thực hiện tốt việc dạy học môn học Tự nhiên và xã hội ở lớp 1 - chương trình GDPT 2018 sau khi ra trường, bài viết phân tích được sự giống và khác nhau giữa nội dung kiến thức phần tự nhiên giữa SGK lớp 1 – CTGDPT hiện hành và SGK lớp 1 – CTGDPT 2018 (bộ sách Cánh diều), trong đó có đề cập đến yêu cầu cần đạt về nội dung kiến thức phần Tự nhiên ở lớp 1 trong CTGDPT môn Tự nhiên & Xã hội 2018.

**Từ khóa:** So sánh, chương trình, Tự nhiên và Xã hội.

Nhận bài ngày 6.8.2020; gửi phản biện, chỉnh sửa và duyệt đăng ngày 20.9.2020

Liên hệ tác giả: Phan Thị Hồng The; Email: pththe@daihocthudo.edu.vn



## MỘT SỐ BIỆN PHÁP SỬ DỤNG TRÒ CHƠI VẬN ĐỘNG NHẪM PHÁT TRIỂN TỔ CHẤT NHANH CHO TRẺ MẪU GIÁO 5 – 6 TUỔI

**Hoàng Thu Huyền**

*Trường Đại học Thủ đô Hà Nội*

**Tóm tắt:** Trò chơi vận động chiếm một vị trí rất quan trọng trong đời sống của trẻ 5 – 6 tuổi. Trò chơi vận động là phương tiện phát triển tố chất sức nhanh và hoàn thiện nhanh cách của trẻ mẫu giáo 5 - 6 tuổi. Tuy nhiên, qua khảo sát thực trạng cho thấy giáo viên mầm non còn chưa thực sự quan tâm nhiều đến trò chơi vận động nên chưa thực sự thấy được vai trò của trò chơi vận động trong quá trình giáo dục trẻ. Bên cạnh đó việc sử dụng trò chơi vận động nhằm phát triển tố chất sức nhanh cho trẻ của giáo viên còn rập khuôn thiếu sáng tạo, chưa tập trung phát triển tố chất sức nhanh cho trẻ nên hiệu quả chưa cao. Nghiên cứu đã tìm hiểu thực trạng, nguyên nhân và đề xuất một số biện pháp sử dụng trò chơi vận động nhằm phát triển tố chất nhanh cho trẻ mẫu giáo 5 – 6 tuổi.

**Từ khóa:** Phát triển tố chất nhanh, trò chơi vận động, biện pháp phát triển tố chất nhanh, biện pháp sử dụng trò chơi vận động.

Nhận bài ngày 18.8.2020; gửi phản biện, chỉnh sửa, duyệt đăng ngày 20.9.2020

Liên hệ tác giả: Hoàng Thu Huyền; Email: hthuyen@daihocthudo.edu.vn